

Pili Cugat  
i  
Carlos Lupprian



PROPOSTA ESPECTACLE

# Les Minyones del Rector de Valfogona



## **CONCERT TEATRALITZAT** **«LES MINYONES DEL RECTOR DE VALLFOGONA»**

*Concert teatralitzat on es troben dos dones molt peculiars, les dues minyones del Rector de Vallfogona. Dues mirades antagòniques davant la vida i l'obra del famós poeta. Cançons, anècdotes i conflictes no resolts en un espectacle ple de música, poesia i bon humor.*

*Les poesies del Rector de Vallfogona, prenen forma de cançons, de la mà de Carlos Lupprian, i estan interpretades per Pili Cugat a la veu, des de el paper de Raimunda, Carlos Lupprian a la guitarra, i Jesús Valls al violoncel. I compta amb la interacció de l'actriu Pilar Ferrando, des del paper de Jacinta.*

*Gran part dels poemes musicats son de temàtica amorosa, amb la visió particular del poeta, realista, sarcàstica i burlesca. També hi ha poemes musicats de pronunciada crítica social, que expressen una realitat amb un cert paral·lelisme amb els nostres temps.*

*Tres de les onze cançons que formen part de l'espectacle, van ser recollides en un EP digital anomenat "De Tortosa a Vallfogona". Aquestes, juntament amb la resta de cançons, formen part del CD "Cantant al Rector de Vallfogona".*

*La durada aproximada de l'espectacle és de 60 minuts, i es pot portar a terme en diferents tipus d'escenaris, tant interiors com exteriors.*

### **Qui fou el Rector de Vallfogona?**

*Francesc Vicent Garcia, el Rector de Vallfogona està considerat el poeta més important del barroc català. El poeta és fill de Tortosa, i durant molts anys fou Rector de Vallfogona de Riucorb, població que formarà part del seu sobrenom, pel que és més conegut.*

*La seva obra, que abraça tots els gèneres; poesia, teatre, prosa, es caracteritza pel caràcter sarcàstic, humorístic i eròtic.*

*Es famós pel seu enginy, i per infinitat d'anècdotes, i pel seu particular sentit de l'humor.*

## Intèrprets

*Pili Cugat -Veu*

*Carlos Lupprian - Guitarra i direcció musical*

*Jesús Valls – Violoncel*

*Pilar Ferrando -Actriu*

## CURRÍCULUMS INDIVIDUALS



### CARLOS LUPPRIAN

*Guitarrista, compositor, arranjador, productor, guionista i artista multimèdia. Va començar en el món de la música als 16 anys. La seva inquietud musical el va portar a nodrir-se de qualsevol estil. Va començar estudiant guitarra clàssica però aviat es va passar a la guitarra elèctrica . Va estudiar guitarra, harmonia de Jazz, arranjaments a l'A.M.M.J. de Barcelona i després composició (contrapunt, harmonia, orquestració) i electroacústica a la Fundació Phonos amb Gabriel Brncic. Com guitarrista té un extens recorregut tocant en grups de diferents estils musicals i acompanyant cantants.*

*Com compositor va estrenar múltiples obres des de la Fundació Phonos en festivals i centres de Vanguardia de tot el món. (Centro de Arte Reina Sofía, CCCB, Macba, Festival de Música contemporànea de la Habana, Music Gallery de Toronto, etc).*

*La seva experiència com a copista i arranjador al costat del compositor Carles Cases, i la seva estreta col·laboració en molts llargmetratges ha estat bàsica per a assentar els seus propis criteris en la pràctica de l'orquestració així com la combinació amb instruments electrònics.*

*Ha treballat intensament amb l'il·lustrador Fernando Krahn com a compositor per a les seves animacions, publicant setmanalment la animació a la web de La Vanguardia i molts d'altres projectes en paral·lel. Després de la mort de Fernando Krahn va continuar durant tres anys amb la Krahnfactory, mantenint el llegat de Fernando Krahn mitjançant la sèrie de Krahnitos, on es va desenvolupar com a director d'animació i guionista.*

*Cal destacar la seva col·laboració amb el compositor Josep M<sup>a</sup> Mestres Quadreny (tot un referent en la música contemporània) en el disseny d'instal·lacions i diversos treballs discogràfics.*

*Des de fa uns anys treballa al costat de Pili Cugat en diferents propostes musicals i teatrals, entre les quals destaca l'espectacle lligat al disc Jocs d'Aigua i al disc Poesia Amiga , així com l'espectacle que proposem.*



## PILI CUGAT

*Cantant, Actriu i Poeta*

*A principis del 2014 presenta el projecte teatral i musical “La jueva de Tortosa” amb el que donarà a conèixer el passat jueu de la ciutat de Tortosa, prenent com a escenari el propi barri jueu. Fou una proposta trencadora en la que es va unir per primer cop el teatre i el cant per tal de donar a conèixer el patrimoni històric jueu. Un projecte que es va anar estenent per altres poblacions de Catalunya. Com a poeta va publicar el llibre de poemes, “Horas Calladas” (1988). Ha col·laborat amb el llibre “Dona Poesia” juntament amb 12 dones poetes més de les Terres de l’Ebre (2019). Moltes de les seues poesies s’han convertit en cançons, de la mà de Carlos Lupprian.*

*A partir del 2016 va formar duo musical amb Carlos Lupprian, amb qui sorgirà el disc Jocs d’Aigua i el disc Poesia Amiga.*



## JESÚS VALLS

*Violoncel·lista*

*Va començar els estudis de violoncel a l’escola de música La Lira Ampostina, posteriorment va seguir els seus estudis al conservatori de grau professional de Tortosa amb les professores Karen Martínez i Laura Folch. Durant aquesta etapa va formar part de l’Orquestra Simfònica de de la Diputació de Tarragona (JOSDT), i La Banda Simfònica de la Diputació de Tarragona (BSDT).*

*Ha realitzat el Grau Superior de música al Conservatorio Superior de Música de Aragón amb els professors David Apellániz i Raúl Mirás. També va rebre la formació de quartet de corda*



698 080 050



[www.produccionsculturaviva.com](http://www.produccionsculturaviva.com)



[management@produccionsculturaviva.com](mailto:management@produccionsculturaviva.com)

*amb el Quarteto Quiroga.*

*Al llarg de la seva etapa de formació va rebre els consells de: Oriol Aymat, Laurentiu Sbarcea, Iñaki Etxepare, Helena Poggio, Xavier Gagnepain, Timora Rosler, Maximilian Hornung i Lluís Claret, entre d'altres.*

*És professor titular a l'Orfeó Lleidatà, EM Arts Musicals i al conservatori l'Intèrpret de Lleida. Actualment també ofereix classes a La Lira Ampostina, La Unió Filharmònica d'Amposta i forma part del projecte 4 Cordes.*

*Paral·lelament és membre de la Jove Orquestra InterComarcal (JOIC), Orquestra de Cambra de Tortosa (OCTO) i la Camerata Enric Granados.*



**PILAR FERRANDO**

*Filla de Roquetes i Terraltina d'adopció.*

*Al 2014 va començar a fer visites guiades a la Cooperativa de Gandesa, interpretant el personatge de "La senyora del vermut". Així va néixer la seva inquietut i passió pel teatre. Ha interpretat en escenari diversos personatges en obres de teatre com La Colometa, de Mercè Rodorera, la Boda real, Homes o La Taverna, amb la companyia La Farsa.*

*A l'estiu del 2019 comença a col·laborar amb Produccions Cultura Viva, en la representació teatral i musical "Amagats", de La Jueva de Tortosa, interpretant el personatge de Judit, dona jueva tortosina convertida al cristianisme.*

*Amant dels reptes, a l'estiu d'aquest any 2021, accepta el paper de Jacinta en la representació teatral i musical "Les minyones del Rector", de Pili Cugat i Carlos Lupprian.*

## **Ens trobaràs a**

**Telèfon Contractació:** 698 080 050 Pili Cugat

**Web:** [www.produccionsculturaviva.com](http://www.produccionsculturaviva.com)

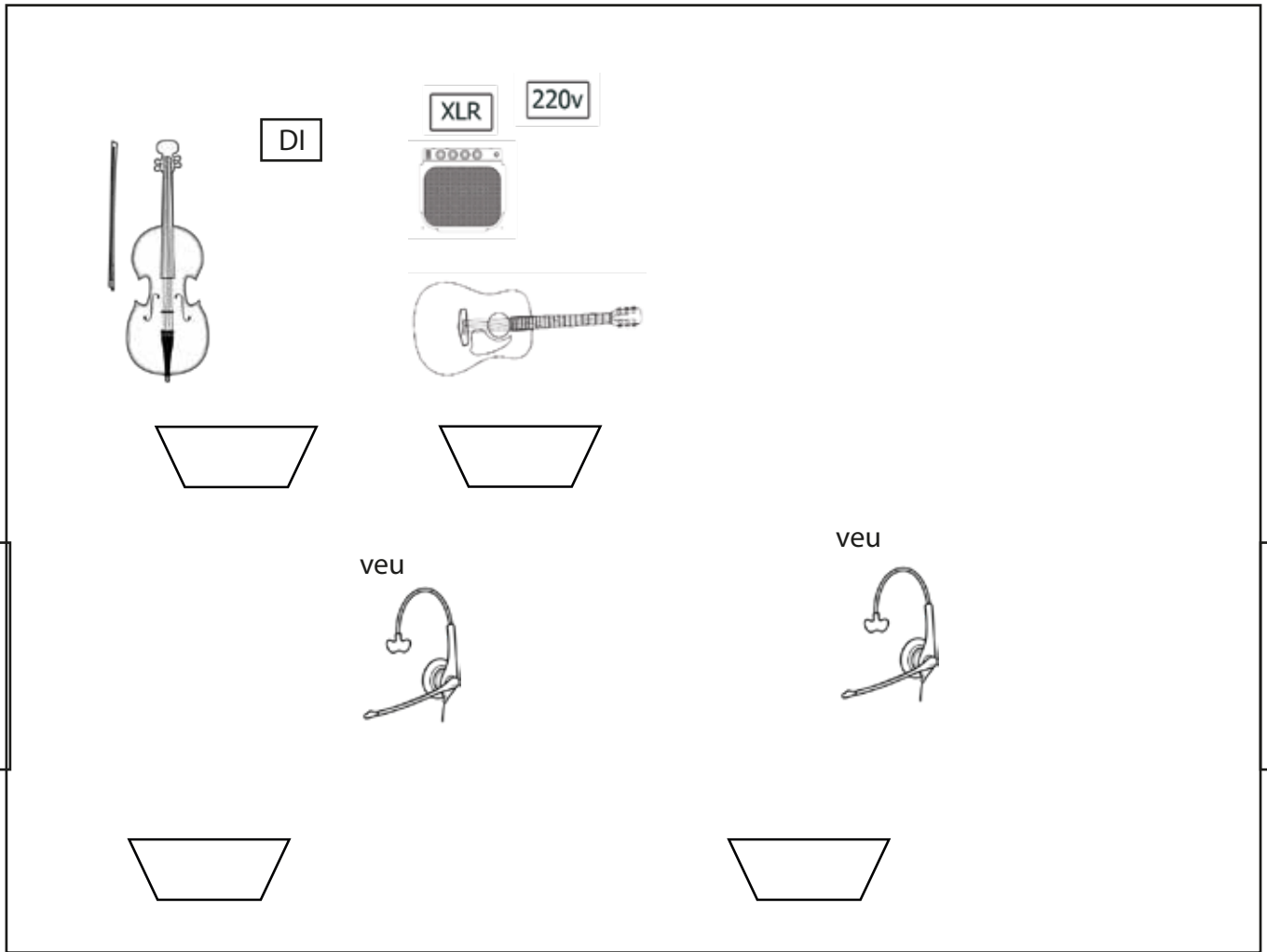
**Facebook:** <https://www.facebook.com/produccionsculturaviva/>

**Mail:** [management@produccionsculturaviva.com](mailto:management@produccionsculturaviva.com)

# Fitxa Tècnica

escalas 4 m.

escalas



Alçada: 0,50 - 0,80 m

6 m.

## Contacte Tècnic

Javier (so) - 609 784 544  
vespeta@hotmail.com

David (il·luminació) - 622 024 468  
ldfilumina@gmail.com

1	veu principal diadema	xlr
2	guitarra	xlr
3	Violoncel	DI Phantom
4	Veü actriu diadema	xlr
4 Monitors a l'escenari		
Proporcionar punts de corrent a prop de monitors		
Es precisarà una Reverb		

# ALGUNES IMATGES DE LA REPRESENTACIÓ

